

KulturKehrsatz
dankt für die Unterstützung:

Kilchenmann AG
Audio, TV, Video
Bernstrasse 95
CH-3122 Kehrsatz-Bern
Telefon 031 963 15 15
www.kilchenmann.ch

Kilchenmann
AUDIO · TV · VIDEO



Ökumenisches Zentrum
Kehrsatz



Grossrieders
Print-Shop
am Eigerplatz info@grossrieders.ch

GEMEINDE
KEHR SATZ



Die Mobiliar
Versicherungen & Vorsorge

 **SWISSLOS**
|
+
| **Amt für Kultur**
| **Kanton Bern**

www.kulturkehrsatz.ch

KulturKehrsatz

im Oeki
Ökumenisches Zentrum
Kehrsatz

Sonntag, 4. Dezember 2011
18 Uhr

Bach:
Gambesonaten

Die Gambensonaten von J.S. Bach – als Triosonaten

Matthias Walpen, Cello Piccolo

Jean-Luc Reichel, Flöte (rechte Hand Cembalo)

Christina Keller-Blaser, Violoncello (linke Hand Cembalo)

Sonate für Viola da gamba und Cembalo G-Dur BWV 1027

1. Adagio
2. Allegro ma non tanto
3. Andante
4. Allegro moderato

Sonate für Viola da gamba und Cembalo D-Dur BWV 1028

1. Adagio
2. Allegro
3. Andante
4. Allegro

Triosonate Es-Dur BWV 525

1. [ohne Tempobezeichnung]
2. Adagio
3. Allegro

Sonate für Viola da gamba und Cembalo g-moll BWV 1029

1. Vivace
2. Adagio
3. Allegro

Matthias Walpen

wirkt als Stimmführer beim Bieler Symphonieorchester, mit dem er zahlreiche Konzerte als Solist aufführte. Seine reiche musikalische Erfahrung gibt er sowohl als Pädagoge der Musikschulen Lengnau und Oberwallis als auch als Kursleiter von Kammermusikwochen und der Bieler Orchesterkurse weiter.

Jean-Luc Reichel,

ist leidenschaftlicher Kammermusiker in verschiedenen Ensembles wie dem Beaumont-Sextett oder dem Flautando Quartett, wirkt auch als Pädagoge an der Musikschule Unteres Worblental und betreut mehrere Projekte mit Kindern und Jugendlichen an öffentlichen Schulen.

Christina Keller-Blaser

studierte in Bern bei Grimmer und Bühler, anschliessend bei Flaksman in Schaffhausen und bei Demenga in Basel. Ihre Leidenschaft gilt dem Continuospiel, insbesondere beim Bach-Kollegium Bern. Seit Oktober 2004 ist sie festes Mitglied des Berner Sinfonieorchesters.



Das nächste Konzert: Sonntag, 18. Dezember 2011, 18 Uhr „Zwischen Italien und Deutschland“

Magdalena Oliferko, Orgel; Alessia Menin, Barock Geige; Leonardo Bortolotto, Viola da Gamba

Die neue Kehrsatzer Organistin stellt sich vor. Werke von Nicolaus Bruhns, Heinrich Scheidemann, Johann Sebastian Bach, Georg Böhm, Georg Friedrich Händel, Girolamo Frescobaldi, Arcangelo Corelli, Antonio Vivaldi